



ПОЛОЖЕНИЕ

Всероссийский фестиваль-конкурс классического музыкального искусства «TUTTI» *посвященный творческой деятельности М.З.Хазанзуна* 25 февраля 2023 года г. Новочебоксарск

Уважаемые участники и руководители!

Всероссийский фестиваль - конкурс «TUTTI» учрежден для выявления и поддержки талантливых учащихся и преподавателей, стимулирования и поощрения детского и юношеского творчества, сохранения и развития культурного потенциала молодежи, повышения исполнительского мастерства и сценической культуры.

ВНИМАНИЕ! Призовой фонд конкурса составит **30.000 руб.** и будет разделен по решению членов жюри между **Лучшими исполнителями, преподавателями и концертмейстерами конкурса!**

А так же внесены дополнительные денежные премии и звание **ГРАН-ПРИ ЗА ЛУЧШЕЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЕ МАСТЕРСТВО 5.000 руб.** лучшим участникам по номинациям, которые присуждаются по решению членов жюри в каждой номинации конкурса:

Номинации конкурса (соло, малые формы, коллективы)

- Инструментальное исполнительство;
- Академическое пение;
- Хоровое пение;

Сроки и место проведения конкурса:

25 февраля 2023 г.(суббота)

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа» г. Новочебоксарска Чувашской Республики

Точный состав членов жюри будет известен за 5 дней до начала конкурса.

Цели и задачи фестиваля-конкурса:

- Привлечение общественного внимания к вопросам детского образования и воспитания в сфере искусств.
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, развитие их творческого потенциала, повышение исполнительского мастерства и сценической культуры.
- единение, сохранение и развитие национальных культур, формирование атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям в творческом процессе;
- повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;
- создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и руководителями коллективов;
- воспитание художественного вкуса и приобщение молодых исполнителей к лучшим образцам культуры и искусства;
- стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества;
- создание атмосферы творческого праздника.

Организаторы конкурса:

- *Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский центр внешкольной работы»*
- *Отдел культуры Администрации г.Новочебоксарска*
- *ООО «Международный фестивальный центр «РИТМ».*

Участники конкурса: К участию во Всероссийском конкурсе искусств приглашаются творческие коллективы и солисты, как любительские, так и профессиональные по номинациям: **инструментальное исполнительство, академическое пение, хоровое пение**, занимающиеся на базе детских садов, детских школ искусств, детских музыкальных школ, досуговых центров, домов культуры, дворцов детского и юношеского творчества, учащиеся СУЗов, ВУЗов, общеобразовательных школ и других учреждений!

Порядок проведения конкурса:

- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
- **Точные графики выступлений будут разосланы на электронные адреса, указанные в заявке участниками конкурса, за пять дней до начала конкурсных прослушиваний!**
- Оргкомитет утверждает состав жюри.
- Конкурсное выступление коллективов оценивает профессиональное жюри.
- Любое нарушение положения конкурса влечет за собой потерю баллов при оценке выступления участников.
- **Решение членов жюри обжалованию не подлежит.**
- Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам!
- Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!
- Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в конкурсе-фестивале. Все имущественные

претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.

- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.
- Для участия в программе конкурса допускаются группы поддержки, зрители.
- В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с оргкомитетом дополнительно.
- Видеосъемка конкурсов участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена.
- Профессиональная фото и видеосъемка возможна только по согласованию с оргкомитетом.
- Проезд и доставка декораций, реквизита и инструментов осуществляется за счет участников конкурса.
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет.
- **Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса.**
- Участие в фестивале-конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса-фестиваля на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих Международному фестивальному центру «РИТМ».
- Допускается участие коллективов и солистов, проживающих в городах проведения фестиваля или близлежащих городах, на условиях самостоятельного проживания и размещения, а так же транспортировки участников к месту выступления.
- Оргкомитет не несет ответственности за проживание и питание участников конкурса. Проживание и питание участников конкурса осуществляется ими самостоятельно.
- Организаторы фестиваля-конкурса оставляют за собой право на изменение сроков проведения фестиваля.

«Инструментальное исполнительство»

Номинация:

- Специальное фортепиано;
- Общее фортепиано;
- Струнно-смычковые инструменты;
- Народные инструменты;
- Духовые инструменты;
- Камерный ансамбль;
- Композиция (исполняемое произведение является сочинением самого исполнителя);
- Искусство аккомпанемента;
- Концертмейстерское мастерство

Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-3 участника)
- ансамбли (от 4 до 9 участников)
- ансамбли, оркестры (от 10 участников)

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- **Профессионал:** 20 лет и старше, возраст не ограничен

(в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);

- **Учитель и ученик** (указать возраст ученика).
- **Смешанная группа** (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок). Например, в коллективе, участвующем в номинации в возрастной категории 7-9 лет, может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет.

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы инструментальной номинации представляют одно произведение продолжительностью не более 5 минут. Конкурсная программа исполняется наизусть.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Организационный взнос для участников номинации «Инструментальное исполнительство»:

- Соло – 1300 рублей (дополнительная номинация – 1000 рублей);
- Малые формы (2-3 участника) – 2000 рублей;
- Ансамбли – (от 4 до 9 участников) – 600 рублей с каждого участника;
- Оркестры - (от 10 участников) – 500 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на фестиваль-конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Критерии оценки конкурсных выступлений:

Жюри оценивает выступления участников по 10-бальной системе по следующим критериям:

- Уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации);
- Уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура, уровень исполнительской культуры и технических навыков участника);
- Соответствие исполняемой программы возрастным и индивидуальным особенностям солиста или ансамбля;
- Музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка);
- Эмоциональность исполнения музыкального произведения (агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения);
- Артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм);
- Для ансамблей: сыгранность, слаженность звучания;
- Самобытность и оригинальность интерпретации представленной программы;
- Общее художественное впечатление.

При выборе дополнительных критериев учитывается специфика инструмента.

«Академическое пение»

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Академическое пение»:

Конкурсное выступление для участников номинаций академическое пение проводится только под «живой» аккомпанемент

Номинация:

- Академический вокал;
- Родной край (песни, исполняемые на национальном языке);
- Народный вокал (в том числе фольклор и этнография);

Количественный состав участников:

- соло
- дуэт
- ансамбли

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- **Профессионал:** 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- **Учитель и ученик** (указать возраст ученика).
- **Смешанная группа** (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок). Например, в коллективе, участвующем в номинации в возрастной категории 7-9 лет, может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет.

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Организационный взнос для участников номинации «Вокальное исполнительство»:

- Соло – 1300 рублей (дополнительная номинация – 1000 рублей);
- Дуэт – 2000 рублей;
- Ансамбли – 600 рублей с каждого участника.

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Солисты и коллективы инструментальной номинации представляют одно произведение продолжительностью не более 5 минут. Конкурсная программа исполняется наизусть.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

Жюри оценивает выступления участников по 10-бальной системе по следующим критериям:

Вокал-соло

- Музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- Чистота интонации и качество звучания;
- Красота тембра и сила голоса;
- Сценическая культура;
- Сложность репертуара;

- Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- Исполнительское мастерство, владение вокально-техническими навыками;
- Сценический образ (соответствие постановки номера содержанию песни, артистичность и оригинальность исполнения, уровень художественного вкуса).

Ансамбль

- Уровень ансамблевой подготовки (строй, чистое интонирование, чувство ритма и ансамбля, пение многоголосия, слаженность, спетость, хорошая дикция и артикуляция);
- Вокально-певческая подготовка;
- Сценический образ (умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, артистичность и оригинальность исполнения, соответствие постановки номера содержанию песни, уровень художественного вкуса, костюмы, качество музыкального сопровождения);
- Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей;

«Хоровое пение»

Номинация:

- Академическое пение;
- Народное пение;

Количественный состав участников:

- хоровые коллективы от 15 участников;

Возрастные категории участников:

- Младший хор (5-8 лет);
- Средний хор (9-12 лет);
- Старший хор (13-17 лет);
- Взрослый хор (от 18 лет и старше);

В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе, участвующем в возрастной категории «средний хор», может быть до 30% состава младше 9 лет или старше 12 лет.

Организационный взнос для участников номинации «Хоровое пение»:

- Для ВСЕХ хоровых коллективов – 4000 рублей с коллектива;

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Участники номинации «Хоровое пение» представляют **одно или два произведения** (по выбору участников) общей продолжительностью **не более 8 минут**. Исполнение произведений **a capella** приветствуется, но не является обязательным;

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Выступление участников номинации «Хоровое пение» допускается только в сопровождении «живого» аккомпанемента.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Критерии оценки конкурсных выступлений:

Жюри оценивает выступления участников по 10-бальной системе по следующим критериям:

- Интонация (чистота интонации, агогика и динамика исполнения);
- Хоровое звучание (звук, манера исполнения, слаженность, спетость, дикция, ансамбль, строй);
- Соответствие нотному материалу (точность выполнения написанного в партитуре; соблюдение темпа, динамики, фразировки; соответствие стилю исполняемого произведения; убедительность интерпретации);
- Общее художественное впечатление (подбор репертуара, художественное воплощение исполняемого произведения, сценическая культура - выход и уход хора, поведение на сцене; костюмы).

Призы и награды:

Участникам конкурса в каждой номинации и возрастной категории по итогам выступления жюри присваивает звания Лауреатов I, II и III степени, звания Дипломантов I, II и III степени, а также звания Дипломантов без степеней. Лауреаты I, II и III степени награждаются дипломами и кубками. Дипломанты I, II и III степени награждаются дипломами и медалями. Дипломанты без степеней награждаются только дипломами. Допускается дублирование призовых мест!

По решению членов жюри, коллективу или сольному исполнителю может быть присуждено звание ГРАН-ПРИ.

Специальные дипломы, которыми награждаются лучшие участники и руководители по мнению жюри:

- «За высокое педагогическое мастерство»
- «За высокое концертмейстерское мастерство»
- «За высокое исполнительское мастерство»
- «За сохранение народных и фольклорных традиций»
- «За особую энергетику и сценический темперамент в исполнении номеров»
- «За самые лучшие костюмы»

Все педагоги, руководители и концертмейстеры получают благодарственные письма от Международного фестивального центра «РИТМ», Отдела культуры Администрации г.Новочебоксарска и Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования "Республиканского центра внешкольной работы" г.Казань

Гала-концерт и награждение участников конкурса состоится после завершения конкурсного дня!

Условия участия в фестивале-конкурсе для всех номинаций:

- В случае согласия участников со всеми условиями положения фестиваля-конкурса, участник не позднее **18 февраля 2023 года** заполняет заявку, пройдя по ссылке в положении.
- **Участник или коллектив, отправивший самую первую заявку, освобождается от оплаты организационного взноса за участие в конкурсе, и принимает участие в конкурсе бесплатно!**
- Замена репертуара допускается не позднее **18 февраля 2023 года**.
- Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию.
- Оргкомитет может прекратить прием заявок раньше указанного срока (**18 февраля 2023 года**) по причине ограниченного количества мест участников конкурса.

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Организационный взнос можно оплатить двумя способами:

Наличный - оплачивается в день конкурсных прослушиваний в оргкомитете.

Безналичный - оплачивается по квитанции либо по реквизитам до **18 февраля 2023 года**. Бланк платежного поручения в Приложении - последняя страница Положения конкурса. Скан оплаченной квитанции или чек оплаты нужно выслать на электронный адрес ritm-premium@mail.ru не позднее **18 февраля 2023 года**. Оригинал квитанции предъявляется при регистрации участников в день конкурса. **Внимание! В квитанции обязательно нужно указывать Фамилию и Имя участника или название коллектива, за который вносится организационный взнос.**

Так же вы можете произвести оплату оргвзноса на нашем сайте

<https://ritmcenter.ru/payment/>

Для участия в конкурсе Вам необходимо в срок до 18 февраля 2023 года.

подать заявку установленного образца, переходя по нужной ссылке :

Для участников номинаций «Инструментальное исполнительство»:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdp4ZF9WSOR3VODIFlyFo_93EXAsrWTTGjUYKi_OOH2-XIzbw/viewform

Для участников номинаций «Академическое пение»:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfHbEVEICuFWhHlqwKeLUJfmRr2fp14eosl35Z78EjY0sS2Cg/viewform>

Для участников номинаций «Хоровое пение»:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSehguv_qAWcSK2_R79QJZ7Q6FlfLAYuUsIX9jbRrmDUM9LdZg/viewform

Чтобы отправить заявку, необходимо:

1. Удерживая клавишу «Ctrl» щелкнуть мышкой на ссылку, соответствующую Вашей номинации.
2. Внимательно заполнить предложенную форму;
3. Нажать Готово.
ИЛИ:
4. Скопировать ссылку соответствующую Вашей номинации.
5. Открыть интернет;
6. Вставить ссылку в окно браузера (верхняя строка)
7. Нажать Enter
8. Внимательно заполнить предложенную форму;
9. Нажать Готово.

В течение 3 дней Вам придет подтверждение на электронный адрес, указанный в заявке о том, что Ваша заявка принята.

Если у Вас возникают какие-либо проблемы с отправкой заявки или у Вас есть к нам вопросы, Вы можете обратиться в оргкомитет по указанным телефонам или отправить свой вопрос на электронную почту ritm-premium@mail.ru Мы будем рады помочь советом и действием каждому из Вас!!!

Контакты организаторов:

- **Оргкомитет фестиваля - конкурса**
Анна, тел: 8-939-743-10-40 (звонки, WhatsApp)
- **Директор фестиваля – конкурса**
Светлакова Дарья Олеговна, тел: 8-927-841-77-26 (WhatsApp, Viber)

Дополнительная информация на сайте: <https://ritmcenter.ru/>

Наша электронная почта ritm-premium@mail.ru

Наша группа ВКонтакте: <http://vk.com/ritmcenter>

Наш Телеграм: <https://t.me/s/ritmcenter>

Наши реквизиты:

ООО «МФЦ «РИТМ»

ИНН 2124041116 / КПП 212401001

р/с **40702810900750000062**

в ПАО «АК БАРС» банк г. Казань

БИК 049205805

к/счет 30101810000000000805

Извещение			<i>Форма № ПД-4</i>
	ООО «Международный фестивальныи центр «РИТМ»		
	Наименование получателя платежа		
	2124041116 / 212401001 97710000		40702810900750000062
	(ИНН / КПП получателя платежа) ОКТМО		(номер счета получателя платежа)
	ПАО «АК БАРС» банк г.Казань (наименование банка получателя платежа)	БИК: 049205805	
	Номер кор./сч. банка получателя платежа:		30101810000000000805
	За участие в конкурсе (наименование платежа)		(номер лицевого счета (код) плательщика)
	Ф.И.О. плательщика		
	Адрес плательщика		
	Сумма платежа _____ руб. _____ коп.	Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.	
	Итого _____ руб. _____ коп.	"___" _____ 20__ г.	
	Кассир	С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.	
		Подпись плательщика:	
Извещение			<i>Форма № ПД-4</i>
	ООО «Международный фестивальныи центр «РИТМ»		
	Наименование получателя платежа		
	2124041116 / 212401001 97710000		40702810900750000062
	(ИНН / КПП получателя платежа) ОКТМО		(номер счета получателя платежа)
	ПАО «АК БАРС» банк г.Казань (наименование банка получателя платежа)	БИК: 049205805	
	Номер кор./сч. банка получателя платежа:		30101810000000000805
	За участие в конкурсе (наименование платежа)		(номер лицевого счета (код) плательщика)
	Ф.И.О. плательщика		
	Адрес плательщика		
	Сумма платежа _____ руб. _____ коп.	Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.	
	Итого _____ руб. _____ коп.	"___" _____ 20__ г.	
	Кассир	С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.	
		Подпись плательщика:	