

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ИСКУССТВ

ПЕРСПЕКТИВА

Art



МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬНЫЙ
ЦЕНТР


СОГЛАСОВАНО
И.о. директора ГБУ ДО «РЦВР»
А. П. Моисеева
31 мая 2023 г.




УТВЕРЖДЕНО
Директор ООО «МФЦ «РИТМ»
Д. О. Светлакова
31 мая 2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

*Международный конкурс искусств
«АРТ-ПЕРСПЕКТИВА»
25-26 ноября 2023 года, г.КАЗАНЬ*

Уважаемые участники и руководители!

Международный конкурс искусств «АРТ-ПЕРСПЕКТИВА» учрежден для выявления и поддержки талантливых учащихся и преподавателей, стимулирования и поощрения детского и юношеского творчества, сохранения и развития культурного потенциала молодежи, повышения исполнительского мастерства и сценической культуры.

ВНИМАНИЕ! Призовой фонд конкурса составит **30.000 руб.** и будет разделен по решению членов жюри между Лучшими исполнителями, преподавателями и концертмейстерами конкурса! А так же внесены дополнительные денежные премии и

звание ГРАН-ПРИ **5.000 руб.** ЗА ЛУЧШЕЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЕ МАСТЕРСТВО лучшим участникам по номинациям, которые присуждаются по решению членов жюри в каждой номинации конкурса:

Номинации конкурса (соло, малые формы, коллективы)

- Инструментальное исполнительство;
- Вокальное исполнительство;
- Хореография;
- Хоровое пение;
- Театр моды;
- Художественное слово

Сроки проведения конкурса:

25 ноября 2023г. - номинации «Вокальное исполнительство», «Хоровое пение», «Художественное слово» состоятся в ДК Полимер, г. Казань, ул. Рахимова, д.29.

26 ноября 2023 г. – «Инструментальное исполнительство» состоится в МБУДО «ДШИ №15» г. Казань, ул.Голубятникова, д.7.

26 ноября 2023 г. - «Хореография», «Театр моды» состоятся в концертном зале ДК им. Саид-Галиева, ул. Советская, д.18

Графики выступлений будут разосланы участникам конкурса на электронные адреса, указанные в заявках, за 5 дней до начала конкурса.

Точный состав членов жюри будет известен за 5 дней до начала конкурса.

Цели и задачи конкурса:

- Привлечение общественного внимания к вопросам детского образования и воспитания в сфере искусств.
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, развитие их творческого потенциала, повышение исполнительского мастерства и сценической культуры.
- единение, сохранение и развитие национальных культур, формирование атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям в творческом процессе;
- повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;
- создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и руководителями коллективов;
- воспитание художественного вкуса и приобщение молодых исполнителей к лучшим образцам культуры и искусства;
- стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества;
- создание атмосферы творческого праздника.

Организаторы конкурса:

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский центр внешкольной работы»
- ООО «Международный фестивальный центр «РИТМ».

Участники конкурса:

К участию в Международном конкурсе приглашаются творческие коллективы и солисты, как любительские, так и профессиональные по номинациям: **инструментальное исполнительство, вокальное исполнительство, хоровое пение, хореография, театр моды, художественное слово**, занимающиеся на базе детских садов, детских школ искусств, детских музыкальных школ, досуговых центров, домов культуры, дворцов детского и юношеского творчества, учащиеся средне-специальных, высших учебных заведений, общеобразовательных школ и других учреждений!

Порядок проведения конкурса:

- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
- **Точные графики выступлений будут разосланы на электронные адреса, указанные в заявке участниками конкурса, за пять дней до начала конкурсных прослушиваний!**
- Оргкомитет утверждает состав жюри.
- Конкурсное выступление коллективов оценивает профессиональное жюри.
- Любое нарушение положения конкурса влечет за собой потерю баллов при оценке выступления участников.
- Решения членов жюри обжалованию не подлежат.
- Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам!
- Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!
- Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в конкурсе-фестивале. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.
- Для участия в программе конкурса допускаются группы поддержки, зрители.
- В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с оргкомитетом дополнительно.
- Видеосъемка конкурсов участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена.
- Профессиональная фото и видеосъемка возможна только по согласованию с оргкомитетом.
- Проезд и доставка декораций, реквизита и инструментов осуществляется за счет участников конкурса.
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса.
- Участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса-фестиваля на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих Международному фестивальному центру «РИТМ».
- Допускается участие коллективов и солистов, проживающих в городах проведения фестиваля или близлежащих городах, на условиях самостоятельного проживания и размещения, а так же транспортировки участников к месту выступления.
- Оргкомитет не несет ответственности за проживание и питание участников конкурса. Проживание и питание участников конкурса осуществляется ими самостоятельно.
- Организаторы конкурса оставляют за собой право на изменение сроков проведения фестиваля.

«Инструментальное исполнительство»

Номинации:

- Специальное фортепиано;
- Общее фортепиано;
- Струнно-смычковые инструменты;
- Народные инструменты;
- Духовые инструменты;
- Камерный ансамбль;
- Композиция (исполняемое произведение является сочинением самого исполнителя);
- Искусство аккомпанемента;
- Концертмейстерское мастерство.

Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-3 участника)
- ансамбли (от 4 до 9 участников)
- ансамбли, оркестры (от 10 участников)

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Любитель: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в номинации в 1 возрастной категории может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы инструментальной номинации представляют одно произведение продолжительностью не более 5 минут. Конкурсная программа исполняется наизусть.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Организационный взнос для участников номинации

«Инструментальное исполнительство»:

- Соло – 2200 рублей (дополнительная номинация – 1500 рублей);
- Малые формы (2-3 участника) – 3500 рублей (дополнительная номинация – 2000 рублей);
- Ансамбли – (от 4 до 9 участников) – 700 рублей с каждого участника;
- Ансамбли, оркестры - (от 10 участников) – 600 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Решения членов жюри обжалованию не подлежат!

Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

«Вокальное исполнительство»

Номинации:

- Эстрадный вокал;
- Академический вокал;
- Джазовый вокал;
- Родной край (песни, исполняемые на национальном языке);
- Народный вокал (в том числе фольклор и этнография).
- Патриотическая песня
- Первые шаги

Количественный состав участников:

- соло
- дуэт
- ансамбли

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Любитель: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в номинации в 1 возрастной категории может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы вокальной номинации представляют одно произведение продолжительностью не более 4 минут. Конкурсная программа исполняется наизусть.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Организационный взнос для участников номинации «Вокальное исполнительство»:

- Соло – 2200 рублей (дополнительная номинация – 1500 рублей);
- Дуэт – 3500 рублей (дополнительная номинация – 2000 рублей);
- Ансамбли – 700 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Решения членов жюри обжалованию не подлежат!

Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Вокальное исполнительство»:

- Конкурсное выступление для участников номинаций **академический вокал** проводится только под «живой» аккомпанемент;
- Участники номинации **народный вокал** могут исполнять программу как с «живым» сопровождением, так и под фонограмму «минус». В заявке необходимо указать какое именно будет сопровождение.
- Для участников других номинаций: фонограмма должна быть с высоким качеством звука. Категорически запрещается выступление под фонограмму караоке;
- Каждая звукозапись должна быть на отдельной **USB Flash Card** с указанием названия ансамбля / фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия произведения и времени звучания данного произведения, например: **Иванова Мария «Дождик» 2:50; на USB Flash Card не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;**
- Конкурсные произведения исполняются только под «минусовую» фонограмму (допускается прописанный «бэк-вокал» только в припеве). Не допускается выступление вокалистов в конкурсной программе под фонограмму «плюс»;
- Ансамблям использование «бэк-вокала» категорически запрещено;
- Исполняемый репертуар должен обязательно соответствовать возрасту участника.

«Хоровое пение»

Номинации:

- Академическое пение;
- Народное пение;
- Эстрадное пение;

Количественный состав участников:

- хоровые коллективы от 15 участников;

Возрастные категории участников:

- Младший хор (5-8 лет);
- Средний хор (9-12 лет);
- Старший хор (13-17 лет);
- Взрослый хор (от 18 лет и старше);

В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в возрастной категории «средний хор», может быть до 20% состава младше 9 лет или старше 12 лет).

Организационный взнос для участников номинации «Хоровое пение»:

- Хоровые коллективы (от 15 человек) – 5000 рублей с коллектива.

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Решения членов жюри обжалованию не подлежат!

Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

Участники номинации «Хоровое пение» представляют **два произведения** общей продолжительностью **не более 8 минут**. Исполнение произведений **a capella** приветствуется, но не является обязательным.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Выступление участников номинации «Хоровое пение» допускается как в сопровождении «живого» аккомпанемента, так и под фонограмму «минус».

«Хореография»

Номинации:

- народный танец;
- народный стилизованный танец;
- классический танец;
- эстрадный танец;
- шоу-танец;
- детский танец (для 1 и 2 возрастной категории);
- современный танец;
- спортивно-эстрадный танец;
- уличные танцы.

Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-3 участника)
- ансамбли (от 4 человек до 15 участников)
- массовый танец (более 16 участников)

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профessional: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Любитель: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)

- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в 3 возрастной категории, может быть до 20% состава младше 10 лет или старше 12 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы номинации «Хореография» представляют одну хореографическую композицию продолжительностью не более 5 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Организационный взнос для участников номинации «Хореография»:

- Соло – 2200 рублей;
- Малые формы (2-3 участника) – 3500 рублей;
- Ансамбли (от 4 до 15 участников) – 700 рублей с каждого участника;
- Массовый танец (от 16 участников) - 600 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Решения членов жюри обжалованию не подлежат!

Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Хореография»:

- Категорически запрещается использование фонограммы низкого качества! Номер с фонограммой низкого качества снимается с конкурса;
- Каждая звукозапись должна быть на отдельной **USB Flash Card** с указанием названия ансамбля / фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия произведения и времени звучания данного произведения, например: **Калейдоскоп «Ирландский танец» 2:50**; на **USB Flash Card** не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;

«Театр моды»

Номинация:

- Театр моды (театр костюма).

Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-3 участника)
- коллективы (от 4 человек до 15 участников)
- коллективы (более 16 участников)

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-10 лет
- 11-14 лет
- 15-19 лет

- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Любитель: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в 3 возрастной категории, может быть до 20% состава младше 11 лет или старше 14 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Участники номинации «Театр моды» для конкурсного выступления представляют 1 коллекцию до 7 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Организационный взнос для участников номинации «Театр моды»:

- Соло – 2200 рублей
- Малые формы (2-3 участника) – 3500 рублей
- Ансамбли (от 4 до 15 участников) – 700 рублей с каждого участника;
- Коллективы (от 16 участников) - 600 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Решения членов жюри обжалованию не подлежат!

Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Театр моды»:

- Конкурсные композиции исполняются под инструментальное сопровождение или под фонограмму;
- Каждая звукозапись должна быть на отдельной **USB Flash Card** с указанием названия коллектива / фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия номера и времени звучания данного произведения, например: **Фантазеры «Обычный день» 18:50; на USB Flash Card не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;**
- Допускается использование элементов мобильной декорации, не разрушающей целостность коллекции.

«Художественное слово»

Номинации:

- Проза;
- Поэзия;
- Сказ;
- Литературно-музыкальная композиция.

Количественный состав участников:

- соло
- дуэт
- ансамбли

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели);
- Любитель: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в номинации в 2 возрастной категории может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы номинации «Художественное слово» представляют одно произведение продолжительностью не более 4 минут. Конкурсная программа исполняется наизусть.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Организационный взнос для участников номинации «Художественное слово»:

- Соло – 2200 рублей (дополнительная номинация - 1500 рублей);
- Дуэт – 3500 рублей (дополнительная номинация – 2000 рублей);
- Ансамбли – 700 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Решения членов жюри обжалованию не подлежат!

Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

Призы и награды:

Участникам конкурса в каждой номинации и возрастной категории по итогам выступления жюри присваивает звания Лауреатов I, II и III степени, звания Дипломантов I, II и III степени, а также звания Дипломантов без степеней. **Лауреаты I, II, III степени награждаются дипломами и кубками. Дипломанты I, II, III степени и Дипломанты без степеней награждаются дипломами и медалями.** Допускается дублирование призовых мест!

Жюри присваивает звание **Гран** – при в номинациях «Инструментальное исполнительство, «Вокал», «Хоровое пение», «Хореография», «Театр моды», «Художественное слово». По решению жюри Гран-при может не присуждаться.

Специальные дипломы и денежные премии, вручаемые при наличии выдающихся участников, по мнению жюри: «Лучший преподаватель», «Лучший концертмейстер», «Лучший хореограф».

Все педагоги, руководители и концертмейстеры получают благодарственные письма от Международного фестивального центра «РИТМ» и Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Республиканского центра внешкольной работы»!

Условия участия в конкурсе для всех номинаций:

- В случае согласия участников со всеми условиями положения конкурса, участник не позднее 17 ноября 2023 года заполняет заявку, пройдя по ссылке в положении.
- **Участник или коллектив, отправивший самую первую заявку, освобождается от оплаты организационного взноса за участие в конкурсе, и принимает участие в конкурсе бесплатно!**
- Замена репертуара допускается не позднее 17 ноября 2023 года.
- Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию.
- Оплата организационного взноса безналичным расчетом осуществляется не позднее 17 ноября 2023 года. Оргкомитет может прекратить прием заявок раньше указанного срока (17 ноября 2023 года) по причине большого количества заявившихся участников.

Организационный взнос можно оплатить двумя способами:

Наличный - оплачивается в день конкурсных прослушиваний в оргкомитете.

Безналичный - оплачивается по квитанции либо по реквизитам до 17 ноября 2023 года. Бланк платежного поручения в Приложении - последняя страница Положения конкурса. Скан оплаченной квитанции или чек оплаты нужно выслать на электронный адрес ritm-premium@mail.ru не позднее 12 ноября 2022 года. Оригинал квитанции предъявляется при регистрации участников в день конкурса. Внимание! В квитанции обязательно нужно указывать Фамилию и Имя участника или название коллектива, за который вносится организационный взнос.

Так же вы можете произвести оплату оргвзноса на нашем сайте <https://ritmcenter.ru/payment/>

Для участия в конкурсе Вам необходимо в срок до 17 ноября 2023г.

подать заявку установленного образца, переходя по нужной ссылке:

Для участников номинаций «Инструментальное исполнительство»:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSepad8w61UaxOjkmM2NI_ZOB2WPafqlQO67SYivpJkpVmdJaQ/viewform

Для участников номинаций «Вокальное исполнительство»:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScXsK-nPB_8qJCvtPpufxXyLvi2BbHHRflmLndq9pqHIT7s5w/viewform

Для участников номинаций «Хоровое пение»:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfyFiDtmqv7zR-DtJPKQXu8MnGOpnEnY-2WzjLIUUu-qGrvuA/viewform>

Для участников номинаций «Хореография»:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScBYswqmMwOiPiTCOnRLrv55II4gsQCkOnbai-DAck0ezKBkQ/viewform>

Для участников номинаций «Театр моды»:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc0ukED5oVnB4l4Rf5lVX6ru55dCGG89fDT6Sg_T7z-wMdqbw/viewform

Для участников номинаций «Художественное слово»:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScMnbhbIIfoy-5nh9D8sQPlc2h5aMJKRStHRhK5uTFAJlIAvA/viewform>

Чтобы отправить заявку, необходимо:

1. Удерживая клавишу «Ctrl» щелкнуть мышкой на ссылке, соответствующую Вашей номинации.
2. Внимательно заполнить предложенную форму;
3. Нажать «Отправить».

ИЛИ:

4. Скопировать ссылку соответствующую Вашей номинации.
5. Открыть интернет;
6. Вставить ссылку в окно браузера (верхняя строка)
7. Нажать Enter
8. Внимательно заполнить предложенную форму;
9. Нажать «Отправить».

В течение 3 дней Вам придет подтверждение на электронный адрес, указанный в заявке о том, что Ваша заявка принята.

Если у Вас возникают какие-либо проблемы с отправкой заявки или у Вас есть к нам вопросы, Вы можете обратиться в оргкомитет по указанным телефонам или отправить свой вопрос на электронную почту ritm-premium@mail.ru Мы будем рады помочь советом и действием каждому из Вас!!!

Контакты организаторов:

- **Оргкомитет конкурса**
Анна, тел: 8-939-743-10-40 (звонки, WhatsApp)
- **Директор конкурса**
Светлакова Дарья Олеговна, тел: 8-927-841-77-26 (WhatsApp, Viber)

Дополнительная информация на сайте: <https://ritmcenter.ru/>

Наша электронная почта ritm-premium@mail.ru

Наша группа ВКонтакте: <http://vk.com/ritmcenter>

Наш Телеграм: <https://t.me/s/ritmcenter>

Наши реквизиты:

ООО «МФЦ «РИТМ»

ИНН 2124041116 / КПП 212401001

р/с **40702810900750000062**

в ПАО «АК БАРС» банк г. Казань

БИК 049205805

к/счет 30101810000000000805

Извещение

ООО «Международный фестивальный центр «РИТМ»

Наименование получателя платежа

2124041116 / 212401001
97710000(ИНН / КПП получателя платежа)
ОКТМО

40702810900750000062

(номер счета получателя платежа)

ПАО «АК БАРС» банк г.Казань
(наименование банка получателя платежа)

БИК: 049205805

Номер кор./сч. банка получателя платежа: 3010181000000000805

За участие в конкурсе

(наименование платежа)

(номер лицевого счета (код) плательщика)

Ф.И.О.
плательщикаАдрес
плательщикаСумма платежа _____ руб.
_____ коп.Сумма платы за услуги _____ руб.
_____ коп.

Итого _____ руб. _____ коп.

"___" _____ 20__ г.

Кассир

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка,
ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика:

Извещение

ООО «Международный фестивальный центр «РИТМ»

Наименование получателя платежа

2124041116 / 212401001
97710000(ИНН / КПП получателя платежа)
ОКТМО

40702810900750000062

(номер счета получателя платежа)

ПАО «АК БАРС» банк г.Казань
(наименование банка получателя платежа)

БИК: 049205805

Номер кор./сч. банка получателя платежа: 3010181000000000805

За участие в конкурсе

(наименование платежа)

(номер лицевого счета (код) плательщика)

Ф.И.О.
плательщикаАдрес
плательщикаСумма платежа _____ руб.
_____ коп.Сумма платы за услуги _____ руб.
_____ коп.

Итого _____ руб. _____ коп.

"___" _____ 20__ г.

Кассир

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка,
ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика: