




СОГЛАСОВАНО
И.о.директора ГБУ ДО «РЦВР»
А. П. Моисеева
31 мая 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор ООО «МФЦ «РИТМ»
Д. О. Светлакова
31 мая 2023 г.

ЗАОЧНЫЙ
Всероссийский фестиваль-конкурс
классического музыкального искусства «TUTTI»
посвященный творческой деятельности М.З.Хазанзуна

20 января - 20 февраля 2024 года г.Казань

ВНИМАНИЕ!

Вы просили – мы сделали!

Только с 20 января по 20 февраля организационный взнос за участие в конкурсе во всех номинациях со скидкой 50%!!!

ПОЛОЖЕНИЕ

Всероссийский фестиваль - конкурс «TUTTI» учрежден для выявления и поддержки талантливых учащихся и преподавателей, стимулирования и поощрения детского и юношеского творчества, сохранения и развития культурного потенциала молодежи, повышения исполнительского мастерства и сценической культуры.

Награды и призы:

✔ Диплом ОЧНОГО образца Лауреатам и Дипломантам конкурса, а так же благодарственные письма руководителям и концертмейстерам от Международного фестивального центра «РИТМ» и Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Республиканского центра внешкольной работы»:

- будут отправлены ВСЕМ участникам конкурса на электронную почту, указанную в заявке в цифровом качестве **до 27 февраля 2024г.**

Условия проведения заочного конкурса:

- **до 20 ФЕВРАЛЯ 2024 г. (включительно)** мы принимаем заявки на конкурс (ее нужно заполнить пройдя по ссылке, соответствующей вашей номинации, в конце Положения или на нашем сайте <https://ritmcenter.ru/submit-an-application/>).

ВИДЕОЗАПИСИ участников принимаются ТОЛЬКО в виде ссылки, прикрепленной к заявке.

Оплатить участие в конкурсе можно 1) **онлайн прямо из формы заявки**, 2) **НА НАШЕМ САЙТЕ**, 3) а так же по нашим реквизитам, указанным в конце Положения - через приложение Сбербанк – онлайн, 4) или по квитанции (последняя страница Положения) в любом отделении банка. Оплаченную квитанцию или чек нужно выслать нам на почту ritm-premium@mail.ru.

Заявка считается принятой только после оплаты.

* Видеозапись не обязательно должна являться профессиональной, достаточно качественно заснять ее на обычный мобильный телефон. Видеозапись номера может включать в себя как ваше выступление на сцене (в том числе в формате концерта или конкурса), так и концертное исполнения номера в репетиционном или учебном классе вашей школы или студии.

В течение 1-3 дней, после подачи заявки, Вам придет подтверждение на электронный адрес, указанный в заявке, о том, что Ваша заявка принята.

Если у Вас возникают какие-либо проблемы с отправкой заявки или у Вас есть к нам

вопросы, Вы можете обратиться в оргкомитет по телефону **89397431040** или отправить свой вопрос на электронную почту **ritm-premium@mail.ru**. Мы будем рады помочь советом и действием каждому из Вас!!!

- **С 21 по 25 февраля** члены жюри просматривают и оценивают номера.
- **С 26 по 27 февраля** Диплом и Благодарственные письма руководителям и концертмейстерам будут отправлены участникам на электронную почту, указанную в заявке.

Призы и награды:

Участникам конкурса в каждой номинации и возрастной категории по итогам конкурсного прослушивания жюри присваивает звания Лауреатов I, II и III степени, звания Дипломантов I, II и III степени, а также звания Дипломантов без степеней. Допускается дублирование призовых мест! Жюри присваивает звание **Гран – при** в номинациях «Инструментальное исполнительство», «Академическое пение», «Хоровое пение», «Художественное слово». По решению жюри Гран-при может не присуждаться. Специальные дипломы, вручаемые при наличии выдающихся участников, по мнению жюри: «**Лучший преподаватель**», «**Лучший концертмейстер**», «**За исполнительское мастерство**».

Все педагоги, руководители и концертмейстеры получают благодарственные письма от Международного фестивального центра «РИТМ» и Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Республиканского центра внешкольной работы»!

Организаторы конкурса:

- *Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский центр внешкольной работы»,*
- *ООО «Международный фестивальный центр «РИТМ».*

Участники конкурса

К участию в конкурсе приглашаются коллективы и солисты, как любительские, так и профессиональные по номинациям: **инструментальное исполнительство, академическое пение, хоровое пение, художественное слово**, занимающиеся на базе детских садов, детских школ искусств, детских музыкальных школ, детских центров, домов культуры, дворцов детского и юношеского творчества, студий, учащиеся СУЗов, ВУЗов, общеобразовательных школ и других учреждений!

Номинации конкурса (соло, малые формы, коллективы)

- **Инструментальное исполнительство;**
- **Академическое пение;**
- **Хоровое пение;**
- **Художественное слово.**

Порядок проведения конкурса:

- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
- Оргкомитет утверждает состав жюри.
- Конкурсное выступление коллективов оценивает профессиональное жюри.
- Любое нарушение положения конкурса влечет за собой потерю баллов при оценке выступления участников.

- **Решения и оценки членов жюри обжалованию не подлежат.**
- Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам!
- **Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!**
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса.
- Участие в фестивале-конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса-фестиваля на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих Международному фестивальному центру «РИТМ».
- Организаторы фестиваля-конкурса оставляют за собой право на изменение сроков проведения фестиваля.

«Инструментальное исполнительство»

Номинации:

- Специальное фортепиано;
- Общее фортепиано;
- Струнно-смычковые инструменты;
- Народные инструменты;
- Духовые инструменты;
- Камерный ансамбль;
- Композиция (исполняемое произведение является сочинением самого исполнителя);
- Искусство аккомпанемента;
- Концертмейстерское мастерство.

Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-3 участника)
- ансамбли (от 4 до 9 участников)
- ансамбли, оркестры (от 10 участников)

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Любитель: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в номинации в 1 возрастной категории может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы инструментальной номинации представляют одно произведение продолжительностью не более 5-7 минут. Сольная конкурсная программа исполняется наизусть.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Организационный взнос для участников номинации

«Инструментальное исполнительство»:

- Соло – ~~1000~~ **500 рублей;**
- Малые формы (2-3 участника) – ~~1200~~ **600 рублей;**
- Ансамбли – (от 4 до 9 участников) – ~~1500~~ **750 рублей с коллектива;**
- Ансамбли, оркестры - (от 10 участников) – ~~2000~~ **1000 рублей с коллектива;**

«Академическое пение»

Номинация:

- Академический вокал;
- Родной край (песни, исполняемые на национальном языке);
- Народный вокал (в том числе фольклор и этнография);
- Искусство аккомпанемента;
- Концертмейстерское мастерство;

Количественный состав участников:

- соло
- дуэт
- ансамбли

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-8 лет
- 9-10 лет
- 11-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Любитель: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в номинации возрастной категории 7-9 лет, может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет.

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы вокальной номинации представляют одно произведение продолжительностью не более 4-5 минут. Конкурсная программа исполняется наизусть.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на

каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Организационный взнос для участников номинации «Академическое пение»:

- Соло – ~~1000~~ **500 рублей;**
- Дуэт – ~~1200~~ **600 рублей;**
- Ансамбли – ~~2000~~ **1000 рублей с коллектива.**

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Академическое пение»:

- Конкурсное выступление для участников номинаций **академический вокал** принимается только под «живой» аккомпанемент;
- Участники номинации **народный вокал** могут исполнять программу как с «живым» сопровождением, так и под фонограмму «минус». Для участников других номинаций: фонограмма должна быть с высоким качеством звука. Категорически запрещается выступление под фонограмму караоке;
- Конкурсные произведения исполняются только под «минусовую» фонограмму (для солистов допускается прописанный «бэк-вокал» только в припеве). Не допускается выступление вокалистов в конкурсной программе под фонограмму «плюс»;
- Ансамблям использование «бэк-вокала» категорически запрещено;
- Исполняемый репертуар должен обязательно соответствовать возрасту участника.

«Хоровое пение»

Номинации:

- Академическое пение;
- Народное пение;

Количественный состав участников:

- хоровые коллективы от 15 участников;

Возрастные категории участников:

- 4-6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Взрослый хор (от 20 лет и старше);

В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в возрастной категории 7-9 лет, может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет.

Участники номинации «Хоровое пение» представляют **одно произведение** общей продолжительностью **не более 5-7 минут**. Исполнение произведений **a capella** приветствуется, но не является обязательным;

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Организационный взнос для участников номинации «Хоровое пение»:

- Хоровые коллективы (от 15 человек) – ~~2000~~ **1000 рублей с коллектива.**

Выступление участников номинации «Хоровое пение» допускается как в сопровождении «живого» аккомпанемента, так и под фонограмму «минус».

«Художественное слово»

Номинации:

- Проза;
- Поэзия;
- Сказ;
- Литературно-музыкальная композиция.

Количественный состав участников:

- соло
- дуэт
- ансамбли

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели);
- Любитель: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в номинации в 2 возрастной категории может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы номинации «Художественное слово» представляют одно произведение продолжительностью не более 5-7 минут. Конкурсная программа исполняется наизусть.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Организационный взнос для участников номинации «Художественное слово»:

- Соло – ~~1000~~ **500 рублей;**
- Дуэт – ~~1200~~ **600 рублей;**
- Ансамбли – ~~2000~~ **1000 рублей с коллектива.**

Если вы согласны с условиями Положения конкурса, то для участия в конкурсе Вам необходимо в срок до 20 февраля 2024 года (включительно) подать заявку установленного образца, переходя по нужной ссылке:

Для участников номинаций «Инструментальное исполнительство»:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeC8RmOEe3rqTAK-ZR9aDhYk94hLgwkprs6Vh9dgNgHwIq7Q/viewform>

Для участников номинаций «Академическое пение»:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfmqNwnSxpxSFZjr-1vPXD4Arui7btjIKZN4LHiCMPJ6YCuhQ/viewform>

Для участников номинаций «Хоровое пение»:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScUmgsTKTDRnvdzCybgK3kquAZf2SC9mpdKZ0p8T-SuAdmGrg/viewform>

Для участников номинаций «Художественное слово»:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc21_5SudUd-QZSAocjwIHdzUuP-cf93RSwBilvJq8HZ690ag/viewform

Чтобы отправить заявку, необходимо:

1. Удерживая клавишу «Ctrl» щелкнуть мышкой на ссылке, соответствующую Вашей номинации;
2. Внимательно заполнить предложенную форму;
3. Нажать Готово.

ИЛИ:

1. Скопировать ссылку соответствующую Вашей номинации.
2. Открыть интернет;
3. Вставить ссылку в окно браузера (верхняя строка)
4. Нажать Enter
5. Внимательно заполнить предложенную форму;
6. Нажать Готово.

В течение 1-3 дней Вам придет подтверждение на электронный адрес, указанный в заявке о том, что Ваша заявка принята.

Если у Вас возникают какие-либо проблемы с отправкой заявки или у Вас есть к нам вопросы, Вы можете обратиться в оргкомитет по указанным телефонам или отправить свой вопрос на электронную почту ritm-premium@mail.ru Мы будем рады помочь советом и действием каждому из Вас!!!

Контакты организаторов:

- **Оргкомитет фестиваля - конкурса**
Анна, тел: 8-939-743-10-40 (звонки, WhatsApp)
- **Директор фестиваля – конкурса**
Светлакова Дарья Олеговна, тел: 8-927-841-77-26 (WhatsApp, Viber)

Дополнительная информация на сайте: <https://ritmcenter.ru/>
Наша электронная почта ritm-premium@mail.ru
Наша группа ВКонтакте: <http://vk.com/ritmcenter>
Наш Телеграм: <https://t.me/s/ritmcenter>

Наши реквизиты:

ООО «МФЦ «РИТМ»
ИНН 2124041116 / КПП 212401001
р/с **40702810900750000062**
в ПАО «АК БАРС» банк г. Казань
БИК 049205805
к/счет 30101810000000000805

Извещение			<i>Форма № ПД-4</i>
	ООО «Международный фестивальный центр «РИТМ»		
	Наименование получателя платежа		
	2124041116 / 212401001 97710000		40702810900750000062
	(ИНН / КПП получателя платежа) ОКТМО		(номер счета получателя платежа)
	ПАО «АК БАРС» банк г.Казань	БИК:	049205805
	(наименование банка получателя платежа)		
	Номер кор./сч. банка получателя платежа:		30101810000000000805
	За участие в конкурсе		
	(наименование платежа)		(номер лицевого счета (код) плательщика)
	Ф.И.О. плательщика		
	Адрес плательщика		
Сумма платежа _____ руб. коп.		Сумма платы за услуги _____ руб. коп.	
Итого _____ руб. _____ коп.		"__" "_____ 20__ г.	
Кассир	С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка,		
	ознакомлен и согласен.		Подпись плательщика:
Извещение			<i>Форма № ПД-4</i>
	ООО «Международный фестивальный центр «РИТМ»		
	Наименование получателя платежа		
	2124041116 / 212401001 97710000		40702810900750000062
	(ИНН / КПП получателя платежа) ОКТМО		(номер счета получателя платежа)
	ПАО «АК БАРС» банк г.Казань	БИК:	049205805
	(наименование банка получателя платежа)		
	Номер кор./сч. банка получателя платежа:		30101810000000000805
	За участие в конкурсе		
	(наименование платежа)		(номер лицевого счета (код) плательщика)
	Ф.И.О. плательщика		
	Адрес плательщика		
Сумма платежа _____ руб. коп.		Сумма платы за услуги _____ руб. коп.	
Итого _____ руб. _____ коп.		"__" "_____ 20__ г.	
Кассир	С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка,		
	ознакомлен и согласен.		Подпись плательщика: