

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ИСКУССТВ

БУДУЩЕЕ РОССИИ

**РИТМ**
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬНЫЙ
ЦЕНТР


СОГЛАСОВАНО
И.о.директора ГБУ ДО «РЦВР»
А. П. Моисеева
31 мая 2023 г.


УТВЕРЖДЕНО
Директор ООО «МФЦ «РИТМ»
Д. О. Светлакова
31 мая 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

*Всероссийский конкурс искусств
«БУДУЩЕЕ РОССИИ»
13 – 14 апреля 2024 года, г. Набережные Челны*

Уважаемые участники и руководители!

Всероссийский конкурс искусств «БУДУЩЕЕ РОССИИ» учрежден для выявления и поддержки талантливых учащихся и преподавателей, стимулирования и поощрения детского и юношеского творчества, сохранения и развития культурного потенциала молодежи, повышения исполнительского мастерства и сценической культуры.

ВНИМАНИЕ! Призовой фонд конкурса составит **30.000 руб.** и будет разделен по решению членов жюри между **Лучшими исполнителями, преподавателями и концертмейстерами конкурса!** Так же лучшие исполнители, преподаватели и

концертмейстеры конкурса будут отмечены специальными дипломами без денежных премий!

Внесены дополнительные денежные премии и звание ГРАН-ПРИ ЗА ЛУЧШЕЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЕ МАСТЕРСТВО **5.000 руб.**

лучшим участникам по номинациям, которые присуждаются по решению членов жюри в каждой номинации конкурса.

Номинации конкурса (соло, малые формы, коллективы)

- Инструментальное исполнительство;
- Вокальное исполнительство;
- Хореография;
- Хоровое пение;
- Театр моды;
- Художественное слово

Сроки и место проведения конкурса:

13 апреля 2024 г. – номинации «Инструментальное исполнительство», «Хоровое пение», «Академический вокал» состоятся в МАУ ДО "ДШИ №7" г. Набережные Челны, бульвар Автомобилестроителей, д.11 (52/39),

14 апреля 2024 г. – номинации «Вокальное исполнительство», «Хореография», «Театр моды», «Художественное слово» состоятся в МАУДО "ГДТДиМ №1" г. Набережные Челны, б-р Цветочный, д. 16 (Новый город 22/04).

Графики выступлений будут разосланы участникам конкурса на электронные адреса, указанные в заявках, за 5 дней до начала конкурса.

Точный состав членов жюри будет известен за 5 дней до начала конкурса.

Цели и задачи конкурса:

- Привлечение общественного внимания к вопросам детского образования и воспитания в сфере искусств.
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, развитие их творческого потенциала, повышение исполнительского мастерства и сценической культуры.
- единение, сохранение и развитие национальных культур, формирование атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям в творческом процессе;
- повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;
- создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и руководителями коллективов;
- воспитание художественного вкуса и приобщение молодых исполнителей к лучшим образцам культуры и искусства;
- стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества;
- создание атмосферы творческого праздника.

Организаторы конкурса:

- *Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский центр внешкольной работы»*
- *ООО «Международный фестивальный центр «РИТМ».*

Участники конкурса: К участию в конкурсе приглашаются творческие коллективы и солисты, как любительские, так и профессиональные по номинациям: **инструментальное исполнительство, вокальное исполнительство, хоровое пение, хореография, театр моды, художественное слово**, занимающиеся на базе детских садов, детских школ искусств, детских музыкальных школ, досуговых центров, домов культуры, дворцов детского и юношеского творчества, учащиеся средних специальных, высших учебных заведений, общеобразовательных школ и других учреждений!

Порядок проведения конкурса:

- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
- **Точные графики выступлений будут разосланы на электронные адреса, указанные в заявке участниками конкурса, за пять дней до начала конкурсных прослушиваний!**
- Оргкомитет утверждает состав жюри.
- Конкурсное выступление коллективов оценивает профессиональное жюри.
- Любое нарушение положения конкурса влечет за собой потерю баллов при оценке выступления участников.
- Решения членов жюри обжалованию не подлежат.
- Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам!
- Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!
- Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в конкурсе-фестивале. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.
- Для участия в программе конкурса допускаются группы поддержки, зрители.
- В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с оргкомитетом дополнительно.
- Видеосъемка конкурсов участниками и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена.
- Профессиональная фото и видеосъемка возможна только по согласованию с оргкомитетом.
- Проезд и доставка декораций, реквизита и инструментов осуществляется за счет участников конкурса.
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса.
- Участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса-фестиваля на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих Международному фестивальному центру «РИТМ».
- Допускается участие коллективов и солистов, проживающих в городах проведения фестиваля или близлежащих городах, на условиях самостоятельного проживания и размещения, а так же транспортировки участников к месту выступления.
- Оргкомитет не несет ответственности за проживание и питание участников конкурса. Проживание и питание участников конкурса осуществляется ими самостоятельно.
- Организаторы конкурса оставляют за собой право на изменение сроков проведения фестиваля.

«Инструментальное исполнительство»

Номинации:

- Специальное фортепиано;
- Общее фортепиано;
- Струнно-смычковые инструменты;
- Народные инструменты;
- Духовые инструменты;
- Камерный ансамбль;
- Композиция (исполняемое произведение является сочинением самого исполнителя);
- Искусство аккомпанемента;
- Концертмейстерское мастерство.

Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-3 участника)
- ансамбли (от 4 до 9 участников)
- ансамбли, оркестры (от 10 участников)

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Любитель: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в номинации в 1 возрастной категории может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы инструментальной номинации представляют одно произведение продолжительностью не более 5 минут. Конкурсная программа исполняется наизусть.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Организационный взнос для участников номинации

«Инструментальное исполнительство»:

- Соло – 2000 рублей (дополнительная номинация – 1500 рублей);
- Малые формы (2-3 участника) – 3000 рублей (дополнительная номинация – 2000 рублей);
- Ансамбли – (от 4 до 9 участников) – 700 рублей с каждого участника;
- Ансамбли, оркестры - (от 10 участников) – 600 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Решения членов жюри обжалованию не подлежат!

Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

«Вокальное исполнительство»

ВНИМАНИЕ! Заявка в номинации «Вокальное исполнительство» будет считаться зарегистрированной после оплаты регистрационного взноса в размере 500 руб. Оставшуюся часть оргвзноса можно будет внести в день конкурса при регистрации. Регистрационный взнос можно внести, пройдя по ссылке в заявке.

Номинации:

- Эстрадный вокал;
- Академический вокал;
- Джазовый вокал;
- Родной край (песни, исполняемые на национальном языке);
- Народный вокал (в том числе фольклор и этнография).
- Патриотическая песня
- Первые шаги

Количественный состав участников:

- соло
- дуэт
- ансамбли

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-8 лет
- 9-10 лет
- 11-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Любитель: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в номинации возрастной категории 7-9 лет, может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет.

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы вокальной номинации представляют одно произведение продолжительностью не более 4 минут. Конкурсная программа исполняется наизусть.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Организационный взнос для участников номинации «Вокальное исполнительство»:

- Соло – 2000 рублей (дополнительная номинация – 1500 рублей);
- Дуэт – 3500 рублей (дополнительная номинация – 2000 рублей);
- Ансамбли – 700 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, предоплата организационного взноса не возвращается!

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Вокальное исполнительство»:

- Конкурсное выступление для участников номинаций **академический вокал** проводится только под «живой» аккомпанемент;
- Участники номинации **народный вокал** могут исполнять программу как с «живым» сопровождением, так и под фонограмму «минус». В заявке необходимо указать какое именно будет сопровождение.
- Для участников других номинаций: фонограмма должна быть с высоким качеством звука. Категорически запрещается выступление под фонограмму караоке;
- Каждая звукозапись должна быть на отдельной **USB Flash Card** с указанием названия ансамбля / фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия произведения и времени звучания данного произведения, например: **Иванова Мария «Дождик» 2:50; на USB Flash Card не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;**
- Конкурсные произведения исполняются только под «минусовую» фонограмму (допускается прописанный «бэк-вокал» только в припеве). Не допускается выступление вокалистов в конкурсной программе под фонограмму «плюс»;
- Ансамблям использование «бэк-вокала» категорически запрещено;
- Исполняемый репертуар должен обязательно соответствовать возрасту участника.

«Хоровое пение»

Номинации:

- Академическое пение;
- Народное пение;
- Эстрадное пение;

Количественный состав участников:

- хоровые коллективы от 15 участников;

Возрастные категории участников:

- 4-6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Взрослый хор (от 20 лет и старше);

В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в возрастной категории 7-9 лет, может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет.

Организационный взнос для участников номинации «Хоровое пение»:

- Хоровые коллективы (от 15 человек) – 5000 рублей с коллектива.

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Участники номинации «Хоровое пение» представляют два произведения общей продолжительностью не более 8 минут. Исполнение произведений а capella приветствуется, но не является обязательным.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Выступление участников номинации «Хоровое пение» допускается как в сопровождении «живого» аккомпанемента, так и под фонограмму «минус».

«Хореография»

Номинации:

- народный танец;
- народный стилизованный танец;
- классический танец;
- эстрадный танец;
- шоу-танец;
- детский танец (для 1 и 2 возрастной категории);
- современный танец;
- спортивно-эстрадный танец;
- уличные танцы.

Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-3 участника)
- ансамбли (от 4 человек до 15 участников)
- массовый танец (более 16 участников)

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Любитель: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в 3 возрастной категории, может быть до 20% состава младше 10 лет или старше 12 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы номинации «Хореография» представляют одну хореографическую композицию продолжительностью не более 5 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Организационный взнос для участников номинации «Хореография»:

- Соло – 2000 рублей;
- Малые формы (2-3 участника) – 3000 рублей;
- Ансамбли (от 4 до 15 участников) – 700 рублей с каждого участника;
- Массовый танец (от 16 участников) - 600 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Решения членов жюри обжалованию не подлежат!

Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Хореография»:

- Категорически запрещается использование фонограммы низкого качества! Номер с фонограммой низкого качества снимается с конкурса;
- Каждая звукозапись должна быть на отдельной **USB Flash Card** с указанием названия ансамбля / фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия произведения и времени звучания данного произведения, например: **Калейдоскоп «Ирландский танец» 2:50**; на **USB Flash Card** не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;

«Театр моды»

Номинация:

- Театр моды (театр костюма).

Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-3 участника)
- коллективы (от 4 человек до 15 участников)
- коллективы (более 16 участников)

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-10 лет
- 11-14 лет
- 15-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели, руководители коллективов);
- Любитель: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование);

- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в 3 возрастной категории, может быть до 20% состава младше 11 лет или старше 14 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Участники номинации «Театр моды» для конкурсного выступления представляют 1 коллекцию до 7 минут.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Организационный взнос для участников номинации «Театр моды»:

- Соло – 2000 рублей
- Малые формы (2-3 участника) – 3000 рублей
- Ансамбли (от 4 до 15 участников) – 700 рублей с каждого участника;
- Коллективы (от 16 участников) - 600 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Решения членов жюри обжалованию не подлежат!

Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ для участия в номинации «Театр моды»:

- Конкурсные композиции исполняются под инструментальное сопровождение или под фонограмму;
- Каждая звукозапись должна быть на отдельной **USB Flash Card** с указанием названия коллектива / фамилии исполнителя (печатным шрифтом), названия номера и времени звучания данного произведения, например: **Фантазеры «Обычный день» 18:50; на USB Flash Card не должно быть других файлов, кроме конкурсного произведения;**
- Допускается использование элементов мобильной декорации, не разрушающей целостность коллекции.

«Художественное слово»

Номинации:

- Проза;
- Поэзия;
- Сказ;
- Литературно-музыкальная композиция.

Количественный состав участников:

- соло
- дуэт
- ансамбли

Возрастные категории участников:

- до 6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- Профессионал: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование, в том числе преподаватели);
- Любитель: 20 лет и старше, возраст не ограничен (в этой номинации выступают участники, не имеющие среднее или высшее профессиональное образование);
- Учитель и ученик (оценивается преподаватель и ученик)
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в номинации в 2 возрастной категории может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 9 лет).

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Солисты и коллективы номинации «Художественное слово» представляют одно произведение продолжительностью не более 4 минут. Конкурсная программа исполняется наизусть.

ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени выступления организаторы имеют право остановить выступление.

Участник, либо коллектив, имеет право принимать участие несколько раз как в одной номинации, так и в разных номинациях, с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты оргвзноса.

Организационный взнос для участников номинации «Художественное слово»:

- Соло – 2000 рублей (дополнительная номинация - 1500 рублей);
- Дуэт – 3000 рублей (дополнительная номинация – 2000 рублей);
- Ансамбли – 700 рублей с каждого участника;

В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

Решения членов жюри обжалованию не подлежат!

Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

Призы и награды:

Участникам конкурса в каждой номинации и возрастной категории по итогам выступления жюри присваивает звания Лауреатов I, II и III степени, звания Дипломантов I, II и III степени, а также звания Дипломантов без степеней. **Лауреаты I, II, III степени награждаются дипломами и кубками. Дипломанты I, II, III степени и Дипломанты без степеней награждаются дипломами и медалями.** Допускается дублирование призовых мест!

Жюри присваивает звание **Гран – при** в номинациях «Инструментальное исполнительство, «Вокал», «Хоровое пение», «Хореография», «Театр моды», «Художественное слово». По решению жюри Гран-при может не присуждаться.

Специальные дипломы и денежные премии, вручаемые при наличии выдающихся участников, по мнению жюри: «**Лучший преподаватель**», «**Лучший концертмейстер**», «**Лучший хореограф**».

Все педагоги, руководители и концертмейстеры получают благодарственные письма от Международного фестивального центра «РИТМ» и Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Республиканского центра внешкольной работы»!

Условия участия в конкурсе для всех номинаций:

- В случае согласия участников со всеми условиями положения конкурса, участник не позднее 6 апреля 2024 года заполняет заявку, пройдя по ссылке в положении.
- **Участник или коллектив, отправивший самую первую заявку, освобождается от оплаты организационного взноса за участие в конкурсе, и принимает участие в конкурсе бесплатно!**
- Замена репертуара допускается не позднее 6 апреля 2024 года.
- Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию.
- Оплата организационного взноса безналичным расчетом осуществляется не позднее 6 апреля 2024 года. Оргкомитет может прекратить прием заявок раньше указанного срока (6 апреля 2024 года) по причине большого количества заявившихся участников.

Организационный взнос можно оплатить двумя способами:

Наличный - оплачивается в день конкурсных прослушиваний в оргкомитете.

Безналичный - оплачивается по квитанции либо по реквизитам до 6 апреля 2024 года. Бланк платежного поручения в Приложении - последняя страница Положения конкурса. Скан оплаченной квитанции или чек оплаты нужно выслать на электронный адрес ritm-premium@mail.ru не позднее 6 апреля 2024 года. Оригинал квитанции предъявляется при регистрации участников в день конкурса. Внимание! В квитанции обязательно нужно указывать Фамилию и Имя участника или название коллектива, за который вносится организационный взнос.

Так же вы можете произвести оплату оргвзноса на нашем сайте <https://ritmcenter.ru/payment/>

Для участия в конкурсе Вам необходимо в срок до 6 апреля 2024г.

подать заявку установленного образца, переходя по нужной ссылке:

Для участников номинаций «Инструментальное исполнительство»:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfTI3SLxMVHqeB1aq6urM1GaMD1Yh5xRdrnI8UddqGTBmFVJQ/viewform>

Для участников номинаций «Вокальное исполнительство»:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdP6yFS-rWF6UQ8-Wlk8voxTYFhnWEMD6Nk7D-7Jno4vk3MPg/viewform>

Для участников номинаций «Хоровое пение»:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeVhL9lgeW_5MPZ2531Tjoe7igabt0Iju9OX1bXy27Su2k1FQ/viewform

Для участников номинаций «Хореография»:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdqUra3CQusuD5tjdbT3s1iAz4YMMC8s2hotawS5by8M74fPw/viewform>

Для участников номинаций «Театр моды»:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSczm9UoqF-P0Zu5JUsUbeVXCnOHlj2kiFwta6j8Yrgfom5NAw/viewform>

Для участников номинаций «Художественное слово»:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScAKWbO3y3ctoF16PFTJYqdBmPjVerWCYE9YpCex2KelDhxYQ/viewform>

Чтобы отправить заявку, необходимо:

1. Удерживая клавишу «Ctrl» щелкнуть мышкой на ссылке, соответствующую Вашей номинации.
2. Внимательно заполнить предложенную форму;
3. Нажать «Отправить».

ИЛИ:

4. Скопировать ссылку соответствующую Вашей номинации.
5. Открыть интернет;
6. Вставить ссылку в окно браузера (верхняя строка)
7. Нажать Enter
8. Внимательно заполнить предложенную форму;
9. Нажать «Отправить».

В течение 3 дней Вам придет подтверждение на электронный адрес, указанный в заявке о том, что Ваша заявка принята.

Если у Вас возникают какие-либо проблемы с отправкой заявки или у Вас есть к нам вопросы, Вы можете обратиться в оргкомитет по указанным телефонам или отправить свой вопрос на электронную почту ritm-premium@mail.ru Мы будем рады помочь советом и действием каждому из Вас!!!

Контакты организаторов:

- **Оргкомитет конкурса**
Анна, тел: 8-939-743-10-40 (звонки, WhatsApp)
- **Директор конкурса**
Светлакова Дарья Олеговна, тел: 8-927-841-77-26 (WhatsApp, Viber)

Дополнительная информация на сайте: <https://ritmcenter.ru/>

Наша электронная почта ritm-premium@mail.ru

Наша группа ВКонтакте: <http://vk.com/ritmcenter>

Наш Телеграм: <https://t.me/s/ritmcenter>

Наши реквизиты:

ООО «МФЦ «РИТМ»

ИНН 2124041116 / КПП 212401001

р/с **40702810900750000062**

в ПАО «АК БАРС» банк г. Казань

БИК 049205805

к/счет 30101810000000000805

Извещение

ООО «Международный фестивальный центр «РИТМ»

Наименование получателя платежа

2124041116 / 212401001
97710000(ИНН / КПП получателя платежа)
ОКТМО

40702810900750000062

(номер счета получателя платежа)

ПАО «АК БАРС» банк г.Казань
(наименование банка получателя платежа)

БИК: 049205805

Номер кор./сч. банка получателя платежа: 30101810000000000805

За участие в конкурсе

(наименование платежа)

(номер лицевого счета (код) плательщика)

Ф.И.О.
плательщикаАдрес
плательщикаСумма платежа _____ руб.
_____ коп.Сумма платы за услуги _____ руб.
_____ коп.

Итого _____ руб. _____ коп.

"___" _____ 20__ г.

Кассир

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка,
ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика:

Извещение

ООО «Международный фестивальный центр «РИТМ»

Наименование получателя платежа

2124041116 / 212401001
97710000(ИНН / КПП получателя платежа)
ОКТМО

40702810900750000062

(номер счета получателя платежа)

ПАО «АК БАРС» банк г.Казань
(наименование банка получателя платежа)

БИК: 049205805

Номер кор./сч. банка получателя платежа: 30101810000000000805

За участие в конкурсе

(наименование платежа)

(номер лицевого счета (код) плательщика)

Ф.И.О.
плательщикаАдрес
плательщикаСумма платежа _____ руб.
_____ коп.Сумма платы за услуги _____ руб.
_____ коп.

Итого _____ руб. _____ коп.

"___" _____ 20__ г.

Кассир

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка,
ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика: